

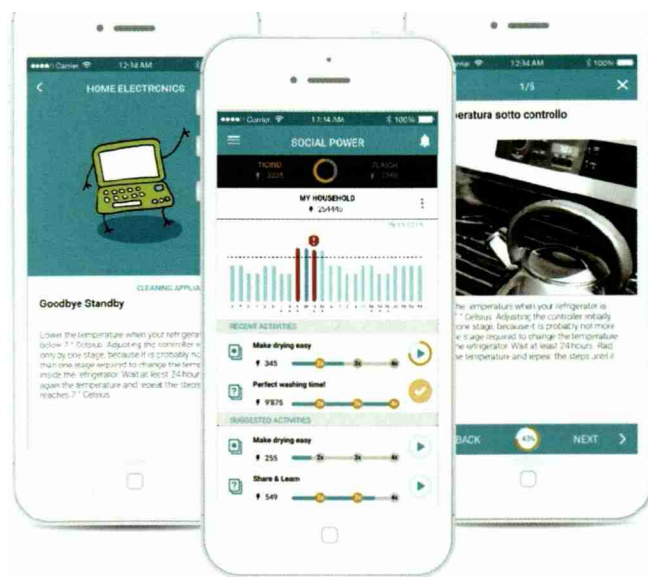


APP A CHILOMETRO ZERO

TRA LE MILIONI DI APPLICAZIONI A DISPOSIZIONE DEI NOSTRI SMARTPHONE E TABLET, SPICCANO PICCOLE PERLE SVILUPPATE IN TICINO

A CURA DI MATTIA BERTOLDI

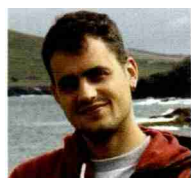
Scrittore



hikeTicino, App di Ticino Turismo

In alto: Social Power, App di gioco sviluppata dalla SUPSI

Il ventaglio di applicazioni a disposizione dei nostri smartphone e dei nostri tablet è così am-



pio che spesso limitiamo la nostra attenzione a quelle più scaricate a livello

internazionale: WhatsApp o Telegram per la messaggistica istantanea, Facebook o Instagram in modo da connetterci alle reti sociali, Angry Birds o Candy Crush per svagarci... Così facendo, tuttavia, uno rischia di perdersi un buon campionario di proposte locali, vale a dire quelle app sviluppate in Ticino e rivolte soprattutto a chi vive nel nostro Cantone. Un'offerta... a chilometro zero che mira a rendere la vita dei ticinesi più semplice, pratica o divertente.

Interattività e rispetto per l'ambiente

Lo sviluppo di ogni app passa da una fase beta, in cui un gruppo di persone sperimentano le funzionalità del nuovo stru-



mento e forniscono dei dati grazie ai quali i programmatori correggono il tiro. Per chi volesse partecipare a un lavoro del genere, sono aperte le iscrizioni a GoEco! che mira a monitorare per diversi mesi i movimenti di una comunità di ottocento utenti; l'obiettivo è sensibilizzarli e aiutarli ad adottare scelte più sostenibili legate alla mobilità. Curato dalla Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) e dal Politecnico di Zurigo, il progetto è descritto in tre lingue al sito goeco-project.ch.

Un meccanismo simile di interazione è stato adottato da Social Power, un altro progetto di ricerca avviato lo scorso autunno che registrerà i consumi di energia elettrica delle famiglie volontarie, coinvolte per un periodo di 18 mesi. A ciò si aggiunge una dimensione ludica, che vede ad esempio sfidarsi in questi mesi circa 120 economie domestiche nei cantoni Ticino e Zurigo per vedere chi consumerà di meno. I dettagli sono su www.socialpower.ch, portale da cui si può anche scaricare l'app.

Mobilità e praticità

Sempre il 2015 ha visto nascere PosteggiaTI, un'app che permette agli utenti di affittare il loro parcheggio privato a chi dovesse averne bisogno. Attraverso lo smartphone è possibile determinare giorni e orari di utilizzo, nonché aggiungere la fotografia della piazzola a disposizione; gli incassi possono poi essere versati su un conto bancario o devoluti in beneficenza a delle associazioni convenzionate con il sito www.posteggia.ch.

posteggiati.ch.

Per chi preferisse il treno, è disponibile da poche settimane tChat, app ticinese grazie alla quale è possibile sapere chi sta viaggiando nel nostro convoglio e interagire con loro. In un'apposita chat di gruppo è quindi possibile domandare se qual-

cuno ha un caricabatterie da prestarci, oppure si può constatare chi tra gli iscritti ha i nostri stessi interessi e fare due chiacchiere durante il viaggio. Video illustrativi e spiegazioni sono disponibili su www.tchat.ch.

Si avvia invece a compiere presto un anno di vita hike-Ticino, l'applicazione di Ticino Turismo che aiuta turisti e residenti a districarsi lungo oltre 100 itinerari turistici ticinesi grazie a fotografie, descrizioni e servizi di geolocalizzazione. Un repertorio in continua crescita, concepito apposta per favorire la scoperta delle bellezze del nostro Cantone (si scarica da www.ticino.ch/it/apps.html).

Riscoprire i dintorni

La comodità di poter disporre di un'app su un dispositivo portatile equivale spesso alla possibilità di (ri)scoprire la realtà che ci circonda, osservandola con occhi nuovi. Non è

quindi un caso se qualche mese fa il Monte Verità di Ascona ha inaugurato (grazie alla collaborazione dell'eLab dell'Università della Svizzera italiana) una guida multimediale per conoscerne passato e presente: dalle foto-



grafie d'epoca alle audioguide passando per un test di personalità attraverso il quale individuare il personaggio storico a cui si assomiglia di più, l'utente dispone del compagno di viaggio ideale per visitare questo luogo che per decenni ha attratto intellettuali e pensatori provenienti da tutto il mondo. Si trova su www.monteverita.org/it/162/mediaguide.aspx.

Interessante anche l'esperienza di Luga-Now che sfrutta decine di fotografie d'epoca della cittadina affacciata sul Ceresio e permette così di confrontare all'istante il panorama di un tempo con quello attuale, catturato dalla fotocamera in presa diretta. In mancanza di uno smartphone Apple su cui scaricare l'app, il progetto è ben visibile anche

sul sito www.luganow.ch.


Vincitrice dell'ultimo Grand Prix Möbius Suisse, anche l'app smARTravel ci aiuta a osservare il mondo (dell'arte) da un punto di vista differente: basta passare il cellulare su un codice QR o sfruttare i sistemi di localizzazione GPS per trasformare il dispositivo in un'audioguida ricca di dettagli e informazioni, utile tanto al museo quanto lungo un itinerario didattico all'aria aperta. È stato

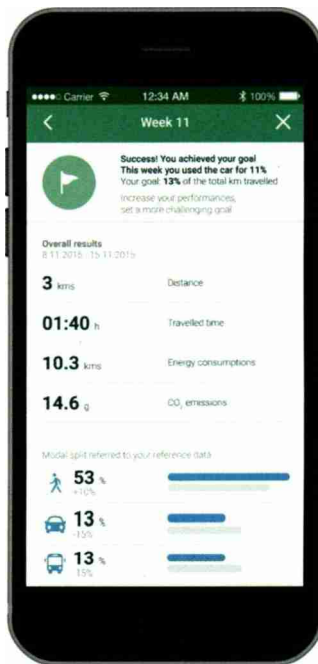
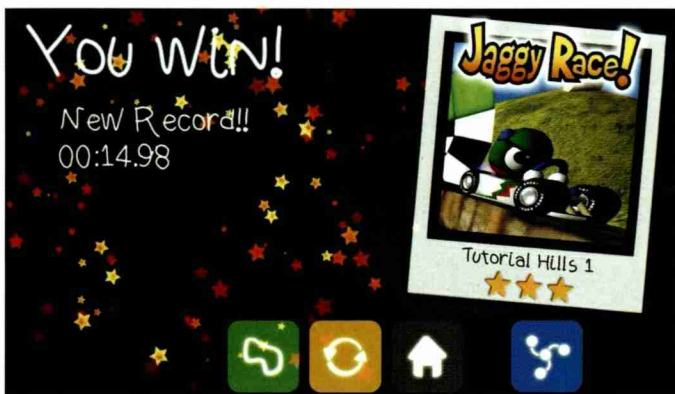
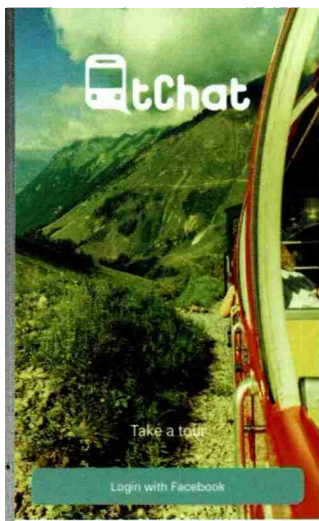
sviluppato da Alsaro Sagl, compagnia fondata nel 2014 con sede a Lugano: i dettagli sul loro sito www.alsaro.ch/smartravel/.

Ludicità in salsa nostrana

Infine i giochi, perché (inutile negarlo) la ricerca delle app migliori per il nostro dispositivo punta anche a riempire i momenti morti e passare qualche minuto di sano svago. Anche qui esiste un'offerta tutta ticinese, a partire dalla casa di sviluppo Stelex Software (www.stelexsoftware.com) che - oltre a essere al lavoro su "Eselmir e i cinque doni magici", ispirato alle opere fantasy del giovane autore ticinese Sebastiano B. Brocchi - ha già sviluppato "I Misteri di Maggia" nel 2010 e "Dice Hockey" un anno più tardi, entrambi disponibili sui dispositivi Apple.

Degni di nota anche i giochi sviluppati dallo studio indipendente Tiz777, composto da Tiziano Bizzini e Stefano Zollinger. L'offerta comprende Jaggy Race (anche noto come AeroDrift, un titolo sviluppato con la collaborazione di Alan Marghitola a metà strada tra l'universo delle corse automobilistiche e quello dei platform), TWO minimal (rompicapo dallo stile minimale) e Do Six!, basato invece su delle semplici addizioni. Dettagli e video illustrativi su www.tiz777.com.

Infine, è doveroso citare Mind the Blox, puzzle game firmato dalla ticinese Gelinda Paganini (ormai stabilitasi nella Svizzera tedesca) che è stato giocato online da milioni di persone, ma è disponibile anche per i sistemi Android e iOS; tutte le indicazioni si trovano qui: mindtheblox.com. Per scoprire invece il lavoro e gli altri progetti grafici e videoludici della giovane artista (classe 1981), il sito di riferimento è www.gelinda.ch. 



In alto da sinistra a destra:
tChat, App per "chattare" in treno
e Jaggy Race, App ludica di Tiz777

In basso da sinistra a destra:
GoEco, App sviluppata da SUPSI e da ETH
per modificare stili di mobilità
e uno Screenshot del puzzle game
"Mind the Blox"

Al centro:
Do Six!, App ludica di Tiz777